

UNGA TRAVET

BÖRJA MED TRAV

MÅNGA VÄGAR IN I TRAVSPORTEN

FRÅN TRAVSKOLA • TRAVGYMNASIUM • PONNYTRAV
• RIDNING/MONTÉ • FRÅN PUBLIK TILL AKTIV •
FÖRÄLDRAR/SLÄKTINGAR • VIA HÄSTEN



Välkommen till travsporten!



◀ Maria Karlsson.
Foto: Kanal 75

vill lära sig mer om vår underbara sport. Där har vi duktiga och fina hästar samt engagerade ledare som brinner för att utbilda och utveckla andra oavsett ålder.

För travsporten lockar ung som gammal och det är aldrig för sent för att börja köra och träna häst. Det är en livsstil för många människor, men också ett arbete, ett fritidsintresse eller helt enkelt bara underhållning. Här föds drömmar av olika slag.

Därför tycker jag att du ska ta den här tidningen och läsa om de som berättar sin historia om hur travsporten lockade och fängslade dem. Sedan är det bara att leta upp närmsta travskola och göra ett besök. Vi vågar nästan lova att när du tar en titt bakom travets kulisser hittar du en värld som kommer fängsla dig under lång tid framöver. 🐾

MARIA KARLSSON |
Utbildningsansvarig,
Svensk Travsport
maria.karlsson@travsport.se

Bilaga till tidningen Unga Travet Magasin som ges ut av Svensk Travsport.

Ansvarig utgivare:

Markus Myron

Chefredaktör:

Jessica Ortiz Bergström

Redaktör:

Lisa Persson

Kontakt

08-627 20 00
ungatravet@travsport.se

Adress

Unga Travet Magasin
Svensk Travsport
Utbildning och Näring
Hästsportens Hus
161 89 Stockholm

Formgivning
dizain.se

Tryck

Strands Grafiska

FÖRBUNDSINFO

Svensk Travsport leder och organiserar travsporten i Sverige. Avdelningen för utbildning och näring arbetar bland annat för att sprida kunskap om hästar och trav samt öka och utveckla intresset för sporten bland unga. Mer information och aktuella nyheter finns på www.ungatravet.se

SÅ HITTAR DU TILL TRAVSPORTEN

Det finns många olika sätt att komma i kontakt med travsporten. Det vanligaste är att man börjar i travskolan eller på ett travgymnasium. Men i den här tidningen presenterar vi även flera andra exempel.

1. TRAVSKOLA Om du vill börja med trav är den enklaste vägen att ta kontakt med närmaste travskola. Där är både nybörjare och mer erfarna personer välkomna och det erbjuds kurser för både vuxna och barn. Travskolor finns på de allra flesta travbanor från Malmö i söder till Boden i norr.

Läs om hur Ida Forsberg kom i kontakt med Vaggeryds travskola på sidan 4.

2. TRAVGYMNASIUM På ett travgymnasium är det hästar och körning som står på schemat. Det finns ungefär 20 gymnasium med travinriktning i Sverige. Under de här tre åren hinner du lära dig väldigt mycket och även om du aldrig har kört häst kan du börja här. När du tar studenten har du fått en hästkötutbildning och kanske även licens för att köra travlopp.

På sidan 5 berättar Line Bach-Skallberg om hur hon började på ett travgymnasium utan att kunna något om travsporten innan.

3. PONNTRAV Många får kontakt med travsporten genom ponnytravet. För att få tävla i ponnytrav behöver man en licens och då krävs det att du kör minst tio utbildningslopp och skriver ett godkänt licensprov som är baserat på Svensk Travsports reglemente. Om du vill tävla i ponnytrav ska du ta kontakt med din närmaste travskola.

Sandra Svensson är en framgångsrik kusk som började sin karriär genom ponnytravet. Läs mer om det på sidan 6.

4. RIDNING/MONTÉ Det är många duktiga ryttare som kommit in i travet via montén. Istället för att travhästen har en kusk i sulky bakom sig har den istället en ryttare på ryggen. För att rida montélopp krävs mycket god fysik och att man har licens för att tävla.

På sidan 7 berättar Elias Strandberg om hur han gick via ridskolan till att bli en duktig montéryttare.

5. PUBLIK Många av besökarna som finns på plats under en travdag blir nyfikna på hur sporten ser ut bakom kulisserna. På stallbacken får man oftast komma hästar och kuskar riktigt nära och blir man mer nyfiken på sporten har travskolan mer information.

Kim Eriksson har gjort resan från att vara publik till att idag köra mängder av travlopp. Hans berättelse kan ni ta del av på sidan 8.

6. FÖRÄLDRAR/SLÄKTINGAR Det är många som föds in i travsporten via sina föräldrar och släktingar som redan är aktiva. En av alla dessa är Marcus M Melander, vars pappa är amatörtränare och hans farbror den välkände Stefan Melander. På sidan 9 kan ni läsa mer om detta.

7. VIA HÄSTEN Ibland kommer man i kontakt med en travhäst som tar en in i sporten. Dressyryttaren Stina Gustafsson kunde inget om trav när stjärnhästen Quarcio du Chene flyttade in i stallet. Hennes historia finns på sidan 10.

EN ANNONS I TIDNINGEN GJORDE IDA NYFIKEN



► Ida Forsberg sköter om travskolans hästar flera dagar i veckan. Foto: Kajsa Gustafsson

Ida Forsberg såg en annons i lokaltidningen om Öppet Hus på travskolan i Vaggeryd. Hon åkte dit för att prova på trav och nu är hon fast i sporten.

– Det är jättekul i travskolan, säger elvaåringen.

Det är tisdagseftermiddag i Vaggeryd och travskolans ponnyhästar står och laddar i sina boxar inför dagens kurser. Ida Forsberg, elva år, kommer in i stallet med sin ryktlåda i handen. Den är full av olika borstar och rosetter med vilka hon ska pryda manen på 17-åriga shetlandspoln Polly III. Ida har gått i travskolan i ungefär tre år och lärt sig väldigt mycket. Innan kunde hon inget om trav, utan blev nyfiken när hon såg en annons om Öppet Hus i tidningen.

– Det var jättekul att få åka med i vagnen och efter mitt första besök i travskolan har jag varit här väldigt mycket, berättar hon.

Det är dags för Ida att göra i ordning Polly III inför dagens träningsrunda. Efter att ha borstat henne ordentligt selar Ida hästen med vän hand. Några andra elever gör också sina hästar redo och alla hästar ser ut att njuta i fulla drag av all uppmärksamhet. När alla är klara väntar en körtur i den klara höstluften.

Sedan Ida började i travskolan har hon lärt sig mycket och för bara några veckor sedan var hon med på sin första klubb-tävling.

– Det var väldigt nervöst och jag hade svårt att sova natten innan. När vi körde ut på banan kom jag knappt ihåg hur man skulle köra för det var så pirrigt, minns hon.

– Jag körde Apollo då och även om det blev galopp så gick det bra, säger Ida.

Gruppen av barn och hästar beger sig ut ur stallet. Först väntar en uppvärmingsrunda innan alla elever ska testa en bana med uppställda koner som finns på den nybyggda körplanen i Vaggeryd. När man ser Ida styra Polly III kan man inte tro att hon bara varit i travskolan i några år. Och hennes närmaste mål med travet är klart sedan länge.

– Jag vill ta ponnytravlicens och börja tävla på riktigt, säger Ida Forsberg, som kanske är en av våra stora framtidsnamn i sporten. Och allt började alltså med en annons i tidningen om Öppet Hus. 🍀

KAJSA GUSTAFSSON



„Det här fanns inte på kartan för fem år sedan“

LINE BÖRJADE PÅ TRAVGYMNASIUM

– utan att kunna något om trav

▲ Line med sin passhäst Purple Hall inför ett lopp på Solvalla. Foto: Kajsa Gustafsson

Line Bach-Skallberg var ridtjejen som ville arbeta praktiskt under gymnasietiden. Men det tog inte många veckor innan hon var helt fast i travsporten.

– Det var en helt ny grej att alla var på samma nivå, berättar hon.

Hon föddes i Danmark, men har vuxit upp i Skara, en bit från Axevallas travbana. Line höll på med ridhästar och det var även den inriktningen hon valde på gymnasiet. Men väl på Uddetorps naturbruksgymnasium blev hon nyfiken på trav och efter bara fyra veckor hade hon bytt inriktning.

– Jag kunde absolut inget om trav. Pappa brukade ibland spela på V75, det var det enda jag visste. Men jag tyckte att det verkade så kul och när jag fick köra en häst första gången var jag fast, säger hon.

Vi möter henne på Solvalla där hon är och tävlar med en av sina nio passhästar. För efter gymnasiet fick hon jobb direkt hos Håkan K Persson och sedan drygt ett år tillbaka är hennes nya hemmabana Mantorp och chefen heter Jan Hellstedt. Efter sina tre år på gymnasiet har hon fått en bra grund att stå på och det var helt givet att det var travet hon skulle satsa vidare på.

– Jag fick vara så mycket jag ville i stallet och köra hästarna på helger och lov. Det gjorde att jag fastnade för travet och lärde mig

mycket. Sedan gillar jag att alla tävlar på samma nivå. Så är det inte inom ridsporten, travet är en helt annan grej, menar Line.

Under åren i Skara tog hon sin körlicens och det var bakom en av skolans hästar hon körde sitt första lopp.

– Jag hade tagit hand om Lass Indi hela tiden så det var extra kul att få köra henne. Vi blev tvåa i loppet och då kände jag mig väldigt lycklig, säger hon.

Line har provat på hetluften som kusk flera gånger och har även fått prova på hur det känns att segerdefilera.

– Även om det inte var något stort lopp var det jättekul att vinna. Segern var så oväntad också, förklarar Line.

Nu är det arbetet som hästkötare som gäller samtidigt som hon funderar lite på vad framtiden har att erbjuda henne.

– Alltså att jag skulle stå här med de här travhästarna fanns inte på kartan för fem år sedan. Nu vill jag jobba och lära mig så mycket som möjligt. Men det skulle vara kul att en dag träna egna hästar, men om det blir som proffs eller amatör vet jag inte, avrundar Line Bach-Skallberg. 🍀

KAJSA GUSTAFSSON

PONNYTRAVET LEDDE HENNE IN I SPORTEN

Som åttaåring tog hon ponnytravlicens och drygt 20 år senare har hon vunnit massor av travlopp med större hästar.

– Jag var så extremt liten när jag körde ponny att jag knappt nådde fram till fotstegen på sulkyn, säger Sandra Svensson.

Under de senaste tre åren har hennes karriär gått spikrakt uppåt. Hon har vunnit V75-lopp och kört in över en miljon kronor varje år med stora hästar. Sandra Svensson började med ponnytrav i unga år och det har gett henne en bra grund att stå på nu när storleken på hästarna har växt markant.

– Som mest tränade jag 15 ponnytravare samtidigt. Jag var i stallet varje morgon och flera timmar på kvällarna. Men i början var jag så liten att jag knappt nådde fram till fotstegen. Så jag började först tävla på riktigt när jag var ungefär tio år, berättar Sandra.

Sandra Svenssons mamma körde även hon i sin ungdom ponnytrav och det gjorde att dottern blev nyfiken på hästarna och sporten. Sandra tävlade mycket framgångsrikt med sina ponnyer

▼ Segerglädje när Sandra Svensson vinner Kalmarsundsstayern med To And Fro på V75 under 2012. Foto: Kanal 75

▼ Under tiden som ponnytravkusk vann Sandra många stora lopp. Bland annat Lilla Elitloppet 2000 med Parat. Foto: Kanal 75

och vunnit mängder av stora lopp med både hennes shetlandsponnyer och gotlandsruss. Att hon en dag skulle byta från ponnytravarna till de stora hästarna var givet. Sedan ett par år tillbaka arbetar hon hos amatörtränaren Peter Viklund som har Solvalla i Stockholm som hemmabana.

Hennes resultat på travbanan under de senaste tre åren talar för sig själv. Under 2011 körde hon över 200 lopp och vann 20 av dem. Men det riktiga genombrottet kom under fjolåret då Sandra segrade på V75 i Kalmar under midsommarhelgen. Förutom att vinna från sulkyn rider hon även montélopp och även det med framgång.

27-åriga Sandra Svensson är att räkna med i framtiden och hon ber inte om ursäkt för sig själv i travloppen. Här är det fullt ös som gäller och det har hon fått genom enligt henne själv den bästa skolan, att börja travkarriären som ponnytravkusk.

– Det är en väldigt bra plattform och jag har lärt mig hur mycket som helst i ponnytravet som är ovärderligt för mig nu, säger Svensson. 🍀

KAJSA GUSTAFSSON



▲ Elias rider ungefär lika många montélopp som han kör i sulkyn.

▲ Han kan inte säga vilket som är roligast, att köra hästar i sulkyn eller rida monté.

Foto: Kanal 75

FRÅN RIDSKOLA TILL MONTÈRYTTARE

Elias Strandberg skiljer sig lite från mängden. Han är en av få killar i travsverige som både rider och kör travlopp.

– All form av ridning är lite klassat som tjejsport, men det struntar jag i, säger han.

20-åriga Elias började på ridskola när han var sex år gammal. Efter några år upptäcktes det att han var allergisk mot hö och han blev tvungen att ta ett uppehåll från ridningen. Men att helt ta avstånd från hästarna var svårt, så han trotsade allergin och började ta hand om ett kallblod tillsammans med en kompis.

– Vi red på hästen och pysslade om honom. När han sedan flyttade till ett travstall för att tränas och vi följde med, berättar Elias.

Varje ledig stund som Elias hade var han i stallet. Där fick han bland annat testa på att rida snabbjobb och köra häst någon gång då och då. När det var dags för tävling fick han även åka med på trav, vilket gjorde att intresset för sporten växte ytterligare.

– I början ville jag väl aldrig sätta mig bakom en häst och köra. Därför valde jag helst att rida snabbjobb istället, fortsätter Elias.

När Elias hade praktik i årskurs åtta på högstadiet hamnade han på travsportens riksanläggning Wängen utanför Östersund.

Under praktikveckorna blev han så pass intresserad av skolan att han sökte till det treåriga travgymnasiet där och kom in.

– Jag kände en tränare som var där och gick proffstränarkursen och han fixade så att jag fick komma dit på praktik. Eftersom jag inte visste vad jag skulle välja för gymnasium och jag trivdes så bra där bestämde jag mig för att söka dit, säger Elias.

Under de senaste åren har Elias blivit mer och mer anlitad som ryttare och vinner lopp från både sulkyn och i sadeln.

– Jag vill rida så många lopp som möjligt för man blir alltid mer motiverad då. Jag trivs verkligen i sadeln och det vore kul att åka till Frankrike för att utveckla mina kunskaper och få så bra sits i sadeln som möjligt, berättar han.

Allt började alltså på ridskolan och nu är han något av en udda fågel som kille när han kombinerar att både rida och köra travlopp.

Vilket är roligast?

– Det går inte riktigt att säga. Jag tycker nog att det går jämt ut. Men rida är ju väldigt kul, det gäller bara att hålla vikten, avslutar Elias som numera helt har glömt bort sin allergi mot hö. 🍀

ANNIE LARSSON



” Det finns inga genvägar ”

FRÅN PUBLIKPLATS TILL PROFFSKUSK

När Kim Eriksson var tio år gammal tog hans pappa med honom på trav för första gången. Han följde hästarna på avstånd från publikplatsen men nu, drygt 20 år senare är han en väletablerad kusk och ett stort framtidsnamn inom sporten.

29-åriga Kim Erikssons pappa spelade på hästar och tyckte att sonen skulle följa med honom på trav för att uppleva spänningen. Lite motvilligt följde Kim med på ett besök på deras hemmabana Mantorp.

– Mamma och pappa gick på ridskola då och det var allt jag visste om hästar. Jag tyckte att ridskola var det absolut tråkigaste när man bara red runt runt i ett stort rum. Men när jag kom till travet var det något helt annat. Här var det fart och fläkt och jag tyckte att alla kuskar var riktigt häftiga, minns Kim Eriksson.

Det var alltså när han var ungefär tio år gammal som det första travbesöket ägde rum. Kim var långt ifrån stallbacken när han följde travet med fascinerade ögon. Två år senare var han så pass nyfiken på sporten att hans pappa anmälde honom till en kurs på travskolan. Kim tog ponnytravlicens och fick senare sin egna häst att tävla med. När det sedan var dags att välja travgymnasium föll valet på Wången utanför Östersund. Under de tre åren där tog han även licens för att köra stor häst och var redo att erövra världen.

– Men jag har verkligen fått kämpa hårt för att få köra lopp. Många gånger har jag åkt 50 mil enkel resa för att köra en i stort sett chanslös häst. Jag tror att det dröjde nästan fem år innan jag vann mitt första lopp med stor häst, säger han.

Eftersom Kim inte har några föräldrar eller släktingar i branschen tror han att han i början fått arbeta mycket hårdare än många andra för att komma dit han idag är i travet.

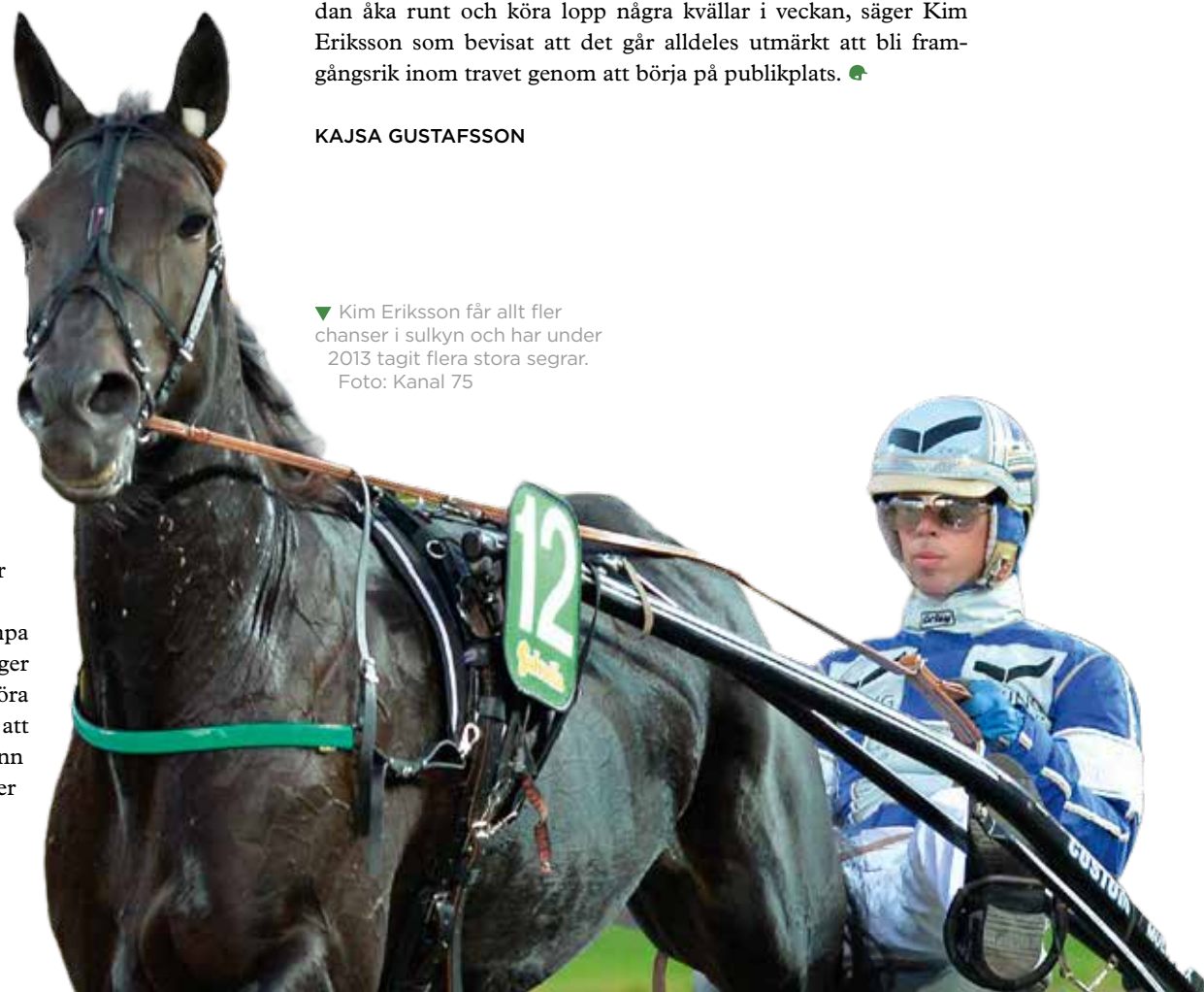
– Det är jag helt övertygad om. Men det är jag glad för idag, att det började med mycket motgångar. Jag tror att vändningen kom för ungefär två år sedan. Jag har mycket att tacka hästen Vendi för. Hon har gjort att jag syns i lite större sammanhang och det är helt hennes förtjänst, berättar Kim.

Nu är han en populär kusk som kör massor av lopp flera gånger i veckan. Men i framtiden drömmer han om att även träna några egna hästar.

– Drömmen är att ha ett stall med ungefär fem hästar och sedan åka runt och köra lopp några kvällar i veckan, säger Kim Eriksson som bevisat att det går alldeles utmärkt att bli framgångsrik inom travet genom att börja på publikplats. 🍀

KAJSA GUSTAFSSON

▼ Kim Eriksson får allt fler chanser i sulkyn och har under 2013 tagit flera stora segrar.
Foto: Kanal 75



► Trots att han bara är 21 år är Marcus ett välkänt namn inom travet.
Foto: Kanal 75

GIVEN VÄG IN I TRAVET

Marcus Melanders väg in i travet var väldigt naturlig. Med en pappa som är amatörtränare och en farbror som tränar över hundra hästar var det ett givet val.

– Men jag jobbar precis lika hårt som alla andra, säger han.

Det är många inom travet som börjat genom att de har fått upp ögonen för sporten genom en släkting eller familjemedlem. En av alla dessa är den framgångsrika 21-åringen Marcus Melander. Han har ett välkänt namn inom branschen och tar verkligen vara på sina chanser. När han var åtta år började han tävla i ponnytrav och tog många stora segrar med sina hästar.

– Ponnytravet är en mycket bra grund att ha. Jag hade flera ponnyer som var svårkörd och det har jag haft stor nytta av när jag tävlar med stora hästar, säger Marcus Melander.

Nu arbetar han som lärling hos farbror, stortränaren Stefan Melander. Marcus är ofta påpassad och ses ofta i tv-rutan när han uttalar sig om stallets hästar.

– Jag trivs i rampluset och har inga problem med att göra många intervjuer. Visst, jag har mitt efternamn, men jag jobbar verkligen precis lika hårt som alla andra, menar han och fortsätter;

– Det är klart att jag har fördelar, men de som tror att jag bara glider runt har helt fel. Min klocka ringer 04.45 och då är det stenhårt jobb som gäller hela dagen.

Marcus har fått många chanser bakom farbror Stefans fina hästar. Men han har visat mycket talang i vagnen och fått vara med och köra många stora lopp och fått flera utmärkelser som visar att han är ett framtidsnamn att räkna med. Till ungdomar som också vill vinna mycket och göra karriär inom travet har Marcus några konkreta råd.

” Det finns inga genvägar ”

– Det gäller att visa vad man vill. Åk ut till tränare på helger och lov och var intresserad. Det är bara att ge allt och där finns det inte några genvägar. Men om man jobbar hårt kommer man alltid att få chansen, förr eller senare, säger Marcus.



Hans väg in i travet var givet, både han och syskonen har alltid varit i stallet och alla har tagit vägen via ponnytravet för att sedan byta storleken på hästarna.

– När jag blir pensionär vill jag sitta och titta i gamla historieböcker och läsa mycket om mitt namn, avslutar Marcus Melander. 🍀

KAJSA GUSTAFSSON

QUARCIO TOG STINA TILL TRAVET



Stjärnhästen Quarcio du Chene var känd som en riktig bråkstake innan han började dressyrtränas av Stina Gustafsson. Han har tagit henne in i travet, medan Stina har lugnat ner bråkstaken genom ridning.

För ungefär tre år sedan flyttade en mörkbrun travhäst in i stallen hos veterinären Jonas Tornell i Ängelholm i Skåne. Ryttaren Stina Gustafsson jobbade där med ridhästar och helt plötsligt skulle hon börja dressyrträna en travhäst som hon inte kände till sedan innan.

– I början kunde han ingenting och var väldigt missförstådd. Det första jag gjorde var att plocka bort munkorgen som han hade på sig och släppa honom i en stor hage. Sedan fick jag börja lära honom de mest enkla saker, som att gå på en volt och longeras, berättar hon.

„ Jag frågade om precis allt „

I **början** när Quarcio du Chene skulle starta följde hon inte med på travet, men sedan slutade den gamla skötaren och Stina fick lära sig alla rutiner som finns på en travtävling.

– Jag kunde ingenting om trav och hade aldrig selat en häst. Så det var lite synd om de andra hästskötarna hos stall Goop som jag frågade om precis allt. Och stackars Björn (Goop) som fick se över allt jag gjorde på travet. Men nu har jag lärt mig, säger Stina.

Quarcio du Chene har verkligen hittat sig själv sedan han flyttade in i Stinas stall med ridhästar och började dressyrtränas. Varje dag rids han ungefär en timme och sedan väntar utvistelse i hagen och ompyssling i stallet. Innan Stina började sköta om hästen kunde hon som sagt inget om trav och hade lite förutfattade meningar om sporten.

– Travet var inte alls som jag trodde. Jag tyckte synd om hästarna och trodde allt handlade om pengar. Men nu har jag insett vilket megastort jobb som ligger bakom och hur skötarna verkligen sliter för att deras passhästar ska må så bra som möjligt.

Stina har fått vara med på många stora upplevelser med sin travhäst, bland annat har de tillsammans varit i Frankrike och tävlat.

– Det var superkul och han är väldigt snäll att resa med. Även om han blev oplacerad i loppet var det en lyckad resa.

Men under hösten 2013 kom beskedet att Quarcio du Chene lägger tävlingsskorna på hyllan. Han ska istället satsa på en karriär som avelshingst, men kommer att vara kvar i Stinas vård. Hon ska fortsätta att dressyrträna hästen som lärt henne så mycket om travsporten.

– Han är fantastiskt lättlärd och det har varit spännande att få uppleva allt med honom, säger Stina vars häst Quarcio du Chene gjort att hon fått upp ögonen för travet på allvar. 🐾

KAJSA GUSTAFSSON



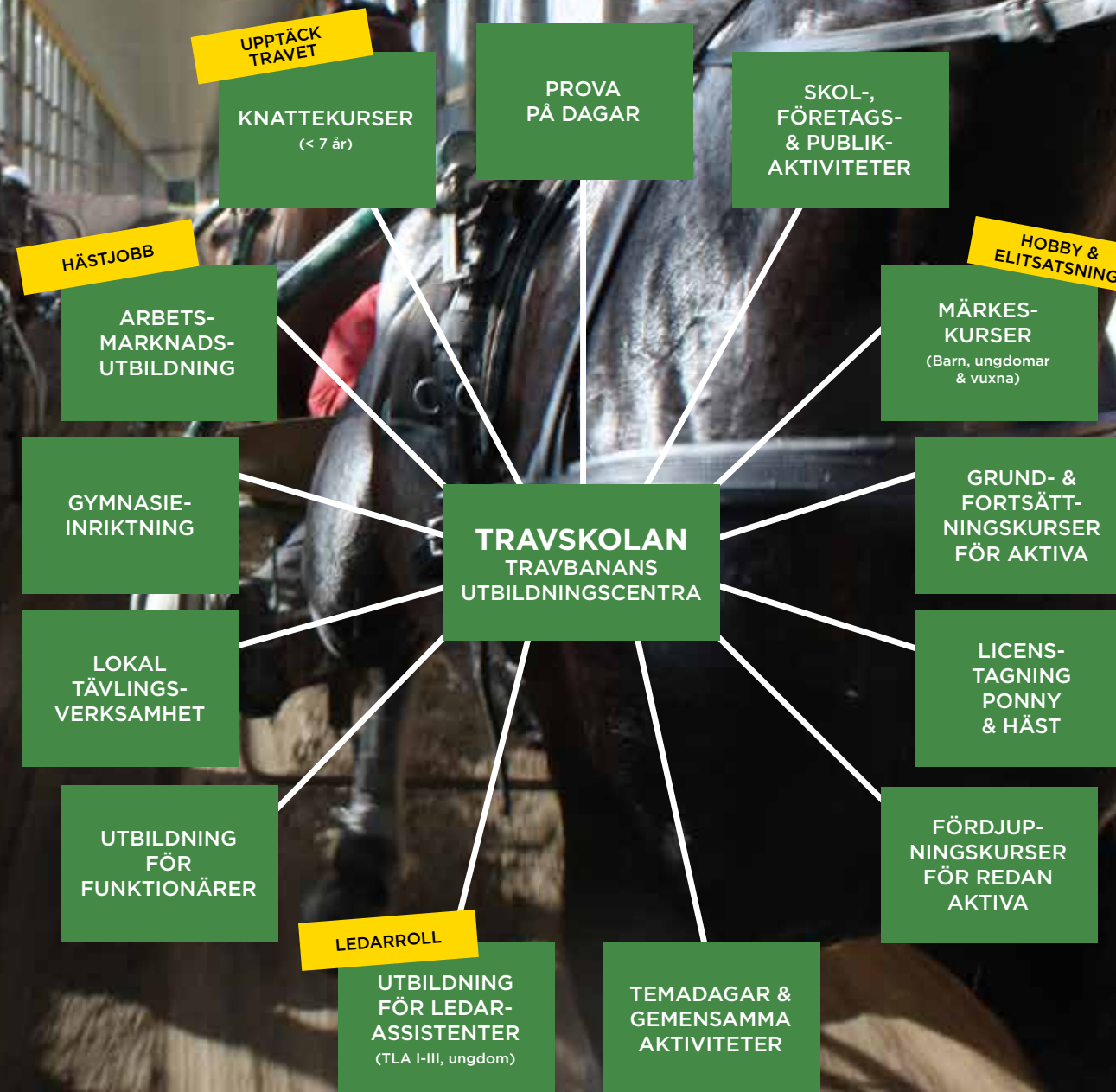
▲ Stina och Quarcio du Chene tillsammans med ägarna och kusken Björn i vinnarcirkeln efter en seger på V75.

◀ Efter att hästen kom i Stinas vård har han utvecklats mycket. Nu laddar han för en karriär som avelshingst.

◀ Bråkstaken har blivit lugn och snäll efter att han börjat träna dressyr.

Foto: Kanal 75

TRAVSKOLAN - HÄR UTBILDAS BÅDE LEDARE & AKTIVA I TRAVET





Det finns ungefär 30 travskolor runt om i hela landet. På travskolorna finns det utbildningar för alla åldrar - från nybörjarnivå till mer avancerade kurser för både barn, ungdomar och vuxna. Där kan man gå hela vägen från nybörjare till att bli kusk och träna egna hästar. Tveka inte att kontakta din närmaste travskola om du vill veta mer. Kontaktuppgifter till travbanornas ungdomsansvariga finns på www.ungatravet.se

161 89 Stockholm, Hästsportens Hus, Solvalla
Tel. 08-627 20 00
E-post: kundtjanst@travsport.se
www.travsport.se

